

**Bibliothèques
municipales**

une fenêtre sur le monde

**PROGRAMME
1^{er} – 26 JUILLET 2020**

de parc en parc avec les bm

**CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES**

**PARC
LA GRANGE**

**Genève,
ville de culture**

www.ville-geneve.ch



de parc en parc avec les bm 4^e édition
du 1^{er} au 26 juillet 2020

Après 11 semaines de fermeture pour cause de Covid-19, le 9 juin dernier les Bibliothèques municipales ont ouvert leurs portes et leurs espaces, pour la plus grande satisfaction du public. Enfin, c'est avec la belle saison et dans les parcs genevois, que la programmation culturelle des BM reprend pour la joie des petits et des grands.

Cet été la Mobithèque équipée et connectée des BM, parcourt la ville sur les deux rives, en commençant par le Parc la Grange (1^{er} - 12 juillet), pour terminer son périple aux Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève (15 -26 juillet).

Les bibliothécaires et les médiatrices et médiateurs culturel-le-s*, en collaboration étroite avec les partenaires des deux lieux - le Théâtre de l'Orangerie / TO et les Conservatoire et Jardin botaniques de Genève - vous font profiter, en plein air, de leurs nombreuses prestations et collections.

La thématique du «Monstre» est abordée avec des ateliers, des jeux, des lectures, des spectacles, des concerts, des quiz musicaux, des ciné-conférences, des installations sonores et des balades bucoliques ou sportives, pensées spécialement pour ces deux lieux.

Si l'envie vous prend, vous pourrez écrire, dessiner, programmer, jouer d'un instrument, faire de l'exercice, écouter une histoire, un conte ou un concert, pour le plaisir du corps et de l'esprit. Sur les lieux tout est mis en place pour respecter les mesures sanitaires en vigueur, afin de préserver ces moments de découverte et de partage, sans pour autant se rapprocher de ce monstre invisible...

Les Bibliothèques municipales

Ce programme s'adresse au public de tous les âges.

* Ont collaboré à cette édition: Denis Givel, Elena Gilardoni, Laura Györök Costas, Michel Hardegger, Elie Jennifer, Roane Leschot, Mayleen Pampling, Cassandre Poirier Simon, Diana Sequeira, David Schnyder, Nic Ulmi.



**PARC
LA GRANGE**

du 1^{er} au 12 juillet

En collaboration avec le
Théâtre de l'Orangerie / TO
pp. 8 à 27

**CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIQUES**

du 15 au 26 juillet

En collaboration avec les
Conservatoire et Jardin botaniques
pp. 30 à 49

En raison du contexte sanitaire, les mesures de sécurité sont aussi maintenues pour le hors murs. Les inscriptions se font directement sur place le jour même, dès 15h.

En cas de fortes intempéries, la Mobithèque reste fermée. Toutefois, les activités suivantes sont maintenues à la bibliothèque de la Cité (salle du Multi):

Parc La Grange: Voyage au pays des monstres – atelier de bibliocréativité, p. 11 et p. 21
Le récit qui change d'avis – atelier numérique, p. 13 et p. 23
Quiz musical – concours, p. 15 et p. 25
Monstre sorcière avec Casilda – contes, p. 17 et p. 27
Les monstres dans le cinéma – ciné-conférences, p.11, p. 21 et p. 25

Conservatoire et Jardin botaniques :
Un monstre au jardin – atelier d'écriture, p. 33 et p. 43
Histoire en ricochets – spectacle, p.33
Chansons à butiner : Sophie Solo – spectacle, p. 37 et p. 47

En cas de doute, consultez notre site web:
www.numeriquebm.ch



**1^{er} — 12
juillet**

**PARC
LA GRANGE**



PARC
LA GRANGE

mercredi 1^{er} juillet carte blanche au Théâtre de l'Orangerie / TO

15h00

Une balade à petit pas, dessin et gigahistoires

tout public (dès 2 ans)

durée: 90'

Atelier

Assis dans le parc, les enfants racontent en images et en mots le vivant qui les entoure. Ils partent à la découverte des traces d'animaux et réalisent un dessin au fusain, à la craie, aux couleurs naturelles. Ces moments leur permettent de savourer d'une autre façon le spectacle «Le pinceau magique», qu'ils découvrent juste après, et qui prolonge ainsi leur expérience personnelle. Proposé par la conteuse **Deirdre Forster** et l'illustratrice **Joëlle Gagliardini**.

En partenariat avec le TO.

17h00

Le pinceau magique Conte merveilleux d'origine chinoise réécrit par Deirdre Foster et illustré par Joëlle Gagliardini

tout public (dès 3 ans)

durée: 40'

Spectacle

Dans une lointaine contrée vivent, presque sans argent, deux filles et leur parents. L'une est passionnée de dessin, elle dessine avec ses doigts humides sur les cailloux, et dans le sable avec un bâton. Une nuit, elle fait un rêve étrange et à son réveil, un pinceau s'est matérialisé dans sa main! Elle se met alors à dessiner, tout le temps. Au bord de la rivière, elle dessine une truite, si précise, si bien faite, qu'elle prend vie et saute dans la rivière. C'est donc un pinceau magique! La fillette se met alors à dessiner pour les habitant-e-s du village un environnement abondant et naturel. Ce n'est pas sans danger...

En partenariat avec le TO.

jeudi 2 juillet

rendez-vous avec le livre et le cinéma

PARC
LA GRANGE

15h00

Les vieux jeux ne sont pas vieux jeux pour oublier le monstre

tout public (dès 3 ans)

durée: 90'

Atelier, jeux

Pour oublier le monstre, ce méchant virus qui nous a confiné et nous prive encore de beaucoup de libertés, nous vous invitons à retrouver le goût de la simplicité avec trois fois rien. Des jeux anciens qui se transmettent dans les familles, de générations en générations: Pendu, Cadavre exquis, Bataille navale, Rébus, jeux de mots, de lettres et d'autres qu'on ne connaît peut-être pas et que nous apprendrons ensemble. Qui vient jouer avec nous?

15h00

Fais-toi peur lectures juke-box

tout public (dès 3 ans)

durée: 15' (en continu tout l'après-midi)

Lecture

Comme devant un juke-box, vous pouvez choisir d'écouter l'un des livres présentés, à vous de choisir! Les bibliothécaires vous offrent des lectures d'extraits de romans pour les adultes, d'albums pour les enfants, ou une simple présentation d'un livre pour vous donner envie de vous rendre dans l'une de nos bibliothèques pour l'emprunter. Le «Monstre» est le thème commun à tous ces ouvrages, et comme dans un juke-box, vous en avez pour tous les goûts et tous les âges. Sauf qu'ici le juke-box, n'avaie aucune pièce de monnaie, il marche au sourire!

16h45

Voyage au pays des monstres atelier de bibliocréativité

tout public (dès 13 ans)

durée: 120'

Atelier

Les monstres naviguent dans nos imaginations. Qui sont-ils? Où sont-ils? À partir d'un texte lu à voix haute, nous partageons nos propres histoires oralement et apportons nos multiples voix en nous laissant guider par nos sensations, nos émotions...

Pascal Cottin – acteur à large spectre du monde de l'édition et animateur d'ateliers bibliothéropiques – vous invite à partager des lectures à voix haute. Il ne s'agit pas de se livrer à une étude de texte à une explication de contenus, mais uniquement de rechercher le bercement de la langue et ses bienfaits. Lors des lectures les participant-e-s seront invité-e-s à parler de leur ressenti et à consigner dans un carnet personnel, en mots ou en images, les émotions vécues.

21h30 (rocade BM Cité: 20h00)

Les monstres dans le cinéma Analyse du cabinet du docteur caligari (1920)

public adulte

durée: 120'

Ciné-conférence

Dans une fête foraine vers 1830, le Docteur Caligari exhibe un somnambule nommé Cesare. Celui-ci prédit à un étudiant, Alan, qu'il ne vivra pas jusqu'à l'aube. Lorsqu' Alan est retrouvé assassiné dans son lit, son ami Franz soupçonne Cesare et Caligari d'être les auteurs du crime. Une traque s'ensuit, alors que le somnambule tente d'enlever une jeune femme... Fondateur de Cinecursus et animateur des «Leçons de cinéma» à l'Université de Genève, **Abderrahmane Bekiekh** enseigne l'histoire, la théorie et l'esthétique du cinéma, le vocabulaire et la grammaire audiovisuelle, l'analyse filmique, la théorie du montage et l'écriture de scénario.

vendredi 3 juillet

rendez-vous avec le numérique

15h00

Cour et jardin

tout public (dès 7 ans)

durée: 120'

Atelier

– Dites-moi chère amie, dois-je porter mon ombrelle demain?
– Voici ce que j'ai trouvé: «les deux font la paire, comédie-vaudeville en un acte.»

Voici un étrange dialogue, non pas entre deux comédien-ne-s, mais entre moi et une enceinte connectée... Les appareils électroniques ne sont après tout que des objets de métal inanimés. Dans cet atelier, les enfants seront les marionnettistes qui leur donneront vie. En les grimant, en les affublant d'accessoires, en bricolant des bras, des visages, voilà ces appareils transformés en grotesques personnages doués de parole. Maintenant il s'agit de réfléchir aux saynètes en devenir...

15h00

Le récit qui change d'avis

tout public (dès 15 ans)

durée: 120'

Atelier

Comme s'il n'y avait pas assez de choix à faire dans une vie, voilà qu'on en remet une couche avec les récits dont vous êtes le héros ou l'héroïne. Des récits-monstres à plusieurs têtes, à divers embranchements, des récits qui changent d'avis, qui laissent les lecteurs et lectrices décider de la suite. Et si, et si, et si? Dans cet atelier, nous fabriquons des récits à choix multiples pour voir comment la créativité jaillit dès lors qu'on la multiplie! Bienvenue aux hésitant-e-s comme aux décidé-e-s. Animé par **Amélie Charcosset**, tricoteuse de mots et d'histoires.

17h30

Un luna-park oublié sous un parc - parc des Eaux-Vives

tout public (dès 12 ans)

durée: 60'

Balade et installation sonore

En 1911, le parc des Eaux-Vives s'est converti pendant deux ans en Luna-Park. On y croisait le célèbre «baron Pouce», amuseur sicilien mesurant 60 centimètres et pesant 7 kilos. On y dévalait une montagne russe appelée «Cyclone canadien» à une vitesse atteignant 85 kilomètres-heure. Et on se promenait dans «L'Afrique mystérieuse», où 100 personnes étaient exhibées comme en un «zoo humain»... Les arbres du parc des Eaux-Vives racontent cette histoire, en empruntant la voix de la comédienne **Carole Schafroth**. Pour une plongée dans cette réalité plus ou moins oubliée, suivez le guide lors d'une balade-récit ou flashez avec votre appareil mobile les codes QR posés dans les branchages.

Dans le cadre du projet «Le Parc augmenté – Histoires et imaginaire des espaces verts». La balade se termine par un apéro offert au TO.



samedi 4 juillet rendez-vous avec la musique

15h, 16h15, 17h30

Une partition pas comme les autres Une proposition de l'ensemble Eole

tout public (dès 8 ans)

durée : 60' par session
Atelier

Avez-vous déjà vu... une partition en forme de créature? Dans cet atelier on vous invite à mélanger le dessin avec la musique. Dessinez et créez votre propre «partition-créature». Ensemble, nous pouvons réaliser en live votre partition unique avec les instruments et la voix. Rejoignez cette expérience créative et ludique et surprenez-vous avec vos créatures originales.

Par ailleurs, l'ensemble Eole vous présente ses «matinées musicales»: des concerts jeune public sur la nouvelle scène musicale et atypique du **Musicobus, installée au parc la Grange. Du 1^{er} au 12 juillet à 10h30, à partir de 5 ans. Gratuit et sans inscription.*

17h00

Quiz musical Vos connaissances à l'épreuve

tout public

durée : 120'
Concours

Avez-vous envie de tester vos connaissances musicales? Savez-vous reconnaître les morceaux en un instant? Pensez-vous être incollable? Venez vous mettre à l'épreuve lors de nos quiz musicaux animés par le comédien et musicien **Youri Ortelli!** Les équipes les plus rapides gagneront des CD issus de la collection des Bibliothèques Municipales.



dimanche 5 juillet

Rendez-vous avec le sport et les contes

15h00

Balade ludique et sportive «à la carte»

tout public (dès 6 ans)

durée: entre 60' et 120'

Parcours d'orientation

L'espace sport des Bibliothèques municipales sort de ses murs pour vous faire découvrir le Parc la Grange de manière ludique et sportive. Après un échauffement en musique, vous vous élancez avec votre carte-parcours d'orientation minutieusement dessinée par le **Club de course d'orientation du CERN**, pour découvrir quiz et challenges au gré des balises numériques réparties aux quatre coins du parc. Un lecteur QR code est nécessaire pour profiter pleinement de l'activité, il peut aussi être emprunté sur place.

En collaboration avec le Club de course d'orientation du Cern et Sport Quest.

16h00

Rencontre avec l'équipe de SportiGenève

tout public (dès 6 ans)

durée: 120'

Des membres de l'équipe de **SportiGenève** présentent leur nouvelle application ainsi que l'esprit et les objectifs de cette plateforme dédiée au sport genevois. Imaginé par quatre sportifs olympiques en 2016, le projet se veut une véritable passerelle entre les acteurs et actrices du sport genevois et la population, dans le but d'informer et d'orienter vers des initiatives locales et, plus largement, de développer la pratique sportive.

En collaboration avec SportiGenève.

18h00

Monstre sorcière avec Casilda

tout public (dès 6 ans)

durée: 60'

Contes

Casilda nous conte des histoires venues du Pays des Tsars: on y rencontre la poupée Matriochka, l'Oiseau de feu et surtout la terrifiante sorcière Baba Yaga. Particulièrement marquante, celle-ci est la figure féminine surnaturelle la plus fréquente dans les contes russes. Divinité chasserresse ou «simple» sorcière, elle revêt des aspects différents sous son allure de vieille femme... Avec des années de chant et de danse à son actif et une solide formation théâtrale, **Casilda Regueiro** donne vie aux contes en allant au-delà de la simple narration, utilisant sa voix, son expressivité et sa présence pour transporter le public.



PARC
LA GRANGE

mercredi 8 juillet carte blanche au Théâtre de l'Orangerie / TO

15h00

Une balade à petit pas, dessin et gigahistoires

tout public (dès 2 ans)

durée: 90'

Atelier

Assis dans le parc, les enfants racontent en images et en mots le vivant qui les entoure. Ils partent à la découverte des traces d'animaux et réalisent un dessin au fusain, à la craie, aux couleurs naturelles. Ces moments leur permettent de savourer d'une autre façon le spectacle «Le pinceau magique», qu'ils découvrent juste après, et qui prolonge ainsi leur expérience personnelle. Proposé par la conteuse **Deirdre Forster** et l'illustratrice **Joëlle Gagliardini**.

En partenariat avec le TO.

17h00

Le pinceau magique Conte merveilleux d'origine chinoise réécrit par Deirdre Foster et illustré par Joëlle Gagliardini

tout public (dès 3 ans)

durée: 40'

Spectacle

Dans une lointaine contrée vivent, presque sans argent, deux filles et leur parents. L'une est passionnée de dessin, elle dessine avec ses doigts humides sur les cailloux, et dans le sable avec un bâton. Une nuit, elle fait un rêve étrange et à son réveil, un pinceau s'est matérialisé dans sa main! Elle se met alors à dessiner, tout le temps. Au bord de la rivière, elle dessine une truite, si précise, si bien faite, qu'elle prend vie et saute dans la rivière. C'est donc un pinceau magique! La fillette se met alors à dessiner pour les habitant-e-s du village un environnement abondant et naturel. Ce n'est pas sans danger...

En partenariat avec le TO.

jeudi 9 juillet

rendez-vous avec le livre et le cinéma



15h00

Les vieux jeux ne sont pas vieux jeux pour oublier le monstre

tout public (dès 3 ans)

durée: 90'

Atelier, jeux

Pour oublier le monstre, ce méchant virus qui nous a confiné et nous prive encore de beaucoup de libertés, nous vous invitons à retrouver le goût de la simplicité avec trois fois rien. Des jeux anciens qui se transmettent dans les familles, de générations en générations: Pendu, Cadavre exquis, Bataille navale, Rébus, jeux de mots, de lettres et d'autres qu'on ne connaît peut-être pas et que nous apprendrons ensemble. Qui vient jouer avec nous?

15h00

Fais-toi peur lectures juke-box

tout public (dès 3 ans)

durée: 15' (en continu tout

l'après-midi)

Lecture

Comme devant un juke-box, vous pouvez choisir d'écouter l'un des livres présentés, à vous de choisir! Les bibliothécaires vous offrent des lectures d'extraits de romans pour les adultes, d'albums pour les enfants, ou une simple présentation d'un livre pour vous donner envie de vous rendre dans l'une de nos bibliothèques pour l'emprunter. Le «Monstre» est le thème commun à tous ces ouvrages, et comme dans un juke-box, vous en avez pour tous les goûts et tous les âges. Sauf qu'ici le juke-box, n'avaie aucune pièce de monnaie, il marche au sourire!

16h45

Voyage au pays des monstres atelier de bibliocréativité

tout public (dès 13 ans)

durée: 120'

Atelier

Les monstres naviguent dans nos imaginations. Qui sont-ils? Où sont-ils? À partir d'un texte lu à voix haute, nous partageons nos propres histoires oralement et apportons nos multiples voix en nous laissant guider par nos sensations, nos émotions...

Pascal Cottin – acteur à large spectre du monde de l'édition et animateur d'ateliers bibliothéropiques – vous invite à partager des lectures à voix haute. Il ne s'agit pas de se livrer à une étude de texte à une explication de contenus, mais uniquement de rechercher le bercement de la langue et ses bienfaits. Lors des lectures les participant-e-s seront invité-e-s à parler de leur ressenti et à consigner dans un carnet personnel, en mots ou en images, les émotions vécues.

21h30 (rocade BM Cité: 20h00)

Les monstres dans le cinéma Analyse de M le maudit (1931) de Fritz Lang

public adulte

durée: 120'

Ciné-conférence

Une fille sort de l'école, l'ombre d'un inconnu apparaît sur son chemin. La petite est retrouvée morte, son cadavre s'ajoute à ceux d'autres enfants. La police lance une traque à large spectre, qui perturbe les trafics ordinaires de la pègre locale. Le chef des truands se fixe alors comme but de trouver lui-même le meurtrier... Fondateur de Cinecursus et animateur des «Leçons de cinéma» à l'Université de Genève, **Abderrahmane Bekiekh** enseigne l'histoire, la théorie et l'esthétique du cinéma, le vocabulaire et la grammaire audiovisuelle, l'analyse filmique, la théorie du montage et l'écriture de scénario.



PARC
LA GRANGE

vendredi 10 juillet rendez-vous avec le numérique

15h00

Cour et jardin

tout public (dès 7 ans)

durée: 120'

Atelier

– Dites-moi chère amie, dois-je porter mon ombrelle demain?
– Voici ce que j'ai trouvé: «les deux font la paire, comédie-vaudeville en un acte.»

Voici un étrange dialogue, non pas entre deux comédien-ne-s, mais entre moi et une enceinte connectée... Les appareils électroniques ne sont après tout que des objets de métal inanimés. Dans cet atelier, les enfants seront les marionnettistes qui leur donneront vie. En les grimant, en les affublant d'accessoires, en bricolant des bras, des visages, voilà ces appareils transformés en grotesques personnages doués de parole. Maintenant il s'agit de réfléchir aux saynètes en devenir...

15h00

Le récit qui change d'avis

tout public (dès 15 ans)

durée: 120'

Atelier

Comme s'il n'y avait pas assez de choix à faire dans une vie, voilà qu'on en remet une couche avec les récits dont vous êtes le héros ou l'héroïne. Des récits-monstres à plusieurs têtes, à divers embranchements, des récits qui changent d'avis, qui laissent les lecteurs et lectrices décider de la suite. Et si, et si, et si? Dans cet atelier, nous fabriquons des récits à choix multiples pour voir comment la créativité jaillit dès lors qu'on la multiplie! Bienvenue aux hésitant-e-s comme aux décidé-e-s. Animé par **Amélie Charcosset**, tricoteuse de mots et d'histoires.

17h30

Un luna-park oublié sous un parc - parc des Eaux-Vives

tout public (dès 12 ans)

durée: 60'

Balade et installation sonore

En 1911, le parc des Eaux-Vives s'est converti pendant deux ans en Luna-Park. On y croisait le célèbre «baron Pouce», amuseur sicilien mesurant 60 centimètres et pesant 7 kilos. On y dévalait une montagne russe appelée «Cyclone canadien» à une vitesse atteignant 85 kilomètres-heure. Et on se promenait dans «L'Afrique mystérieuse», où 100 personnes étaient exhibées comme en un «zoo humain»... Les arbres du parc des Eaux-Vives racontent cette histoire, en empruntant la voix de la comédienne **Carole Schafroth**. Pour une plongée dans cette réalité plus ou moins oubliée, suivez le guide lors d'une balade-récit ou flashez avec votre appareil mobile les codes QR posés dans les branchages.

Dans le cadre du projet «Le Parc augmenté – Histoires et imaginaire des espaces verts». La balade se termine par un apéro offert au TO.



PARC
LA GRANGE

samedi 11 juillet rendez-vous avec la musique et le cinéma

15h, 16h15, 17h30

Vous avez dit ciné-concert ? Atelier musique par l'ensemble Eole

tout public (dès 8 ans)

durée: 60' par session
Atelier

Que deviendraient les grandes œuvres du cinéma sans la musique qui les accompagne ? Sur un court-métrage découvrez comment faire des bruitages et des musiques qui rythment les aventures de drôles de personnages. Une fois familiarisé avec les techniques du son, proposez votre propre bande-son, en même temps que défilent les images d'un court-métrage.

**Par ailleurs, l'ensemble Eole vous présente ses «matinées musicales»: des concerts jeune public sur la nouvelle scène musicale et atypique du Musicobus, installée au parc la Grange. Du 1^{er} au 12 juillet à 10h30, à partir de 5 ans. Gratuit et sans inscription.*

17h00

Quiz musical Vos connaissances à l'épreuve

tout public

durée: 120'

Concours

Avez-vous envie de tester vos connaissances musicales ? Savez-vous reconnaître les morceaux en un instant ? Pensez-vous être incollable ? Venez vous mettre à l'épreuve lors de nos quiz musicaux animés par le comédien et musicien **Youri Ortelli!** Les équipes les plus rapides gagneront des CD issus de la collection des Bibliothèques Municipales.

21h30 (rocade BM Cité: 20h00)

Les monstres dans le cinéma Analyse de Zelig (1983) de Woody Allen

public adulte

durée: 120'

Ciné-conférence

Homme-caméléon, Léonard Zelig n'a pas d'apparence fixe: son aspect se modifie au contact des personnes qu'il côtoie. La psychiatre Eudora Fletcher le soigne par l'hypnose. Mais Zelig, soupçonné de différents délits dans plusieurs pays, disparaît. Eudora part alors à sa recherche et le retrouve en Allemagne nazie... Fondateur de Cinecursus et animateur des «Leçons de cinéma» à l'Université de Genève, **Abderrahmane Bekiekh** enseigne l'histoire, la théorie et l'esthétique du cinéma, le vocabulaire et la grammaire audiovisuelle, l'analyse filmique, la théorie du montage et l'écriture de scénario.



PARC
LA GRANGE

dimanche 12 juillet

Rendez-vous avec le sport et les contes

15h00

Balade ludique et sportive «à la carte»

tout public (dès 6 ans)

durée: entre 60' et 120'

Parcours d'orientation

L'espace sport des Bibliothèques municipales sort de ses murs pour vous faire découvrir le Parc la Grange de manière ludique et sportive. Après un échauffement en musique, vous vous élancez avec votre carte-parcours d'orientation minutieusement dessinée par le **Club de course d'orientation du CERN**, pour découvrir quiz et challenges au gré des balises numériques réparties aux quatre coins du parc. Un lecteur QR code est nécessaire pour profiter pleinement de l'activité, il peut aussi être emprunté sur place.

En collaboration avec le Club de course d'orientation du Cern et Sport Quest.

16h00

Rencontre avec l'équipe de SportiGenève

tout public (dès 6 ans)

durée: 120'

Des membres de l'équipe de **SportiGenève** présentent leur nouvelle application ainsi que l'esprit et les objectifs de cette plateforme dédiée au sport genevois. Imaginé par quatre sportifs olympiques en 2016, le projet se veut une véritable passerelle entre les acteurs et actrices du sport genevois et la population, dans le but d'informer et d'orienter vers des initiatives locales et, plus largement, de développer la pratique sportive.

En collaboration avec SportiGenève.

18h00

Monstre sorcière avec Casilda

tout public (dès 6 ans)

durée: 60'

Contes

Casilda nous conte des histoires venues du Pays des Tsars: on y rencontre la poupée Matriochka, l'Oiseau de feu et surtout la terrifiante sorcière Baba Yaga. Particulièrement marquante, celle-ci est la figure féminine surnaturelle la plus fréquente dans les contes russes. Divinité chasserresse ou «simple» sorcière, elle revêt des aspects différents sous son allure de vieille femme... Avec des années de chant et de danse à son actif et une solide formation théâtrale, **Casilda Regueiro** donne vie aux contes en allant au-delà de la simple narration, utilisant sa voix, son expressivité et sa présence pour transporter le public.



**15 — 26
juillet**

**CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES**



mercredi 15 juillet carte blanche aux Conservatoire et Jardin botaniques

15h00

Ces plantes incroyables qui pulvérisent tous les records

tout public (dès 5 ans)

durée: 90'

Atelier

Venez explorer le Jardin botanique avec nous, à la rencontre de plantes incroyables: déroulez une feuille de plus de 20 mètres de long; rafraîchissez-vous les idées auprès d'une plante qui résiste à des températures inférieures à - 50 °C; partez à la recherche de la plus minuscule des fleurs, et d'autres gigantesques records que vous n'imaginez même pas... Pour voir le réel, faut-il un peu d'imagination? Et pour l'aiguiser, quoi de mieux qu'un bain de nature. Plusieurs activités sont proposées pour assouvir votre soif d'aventure et de connaissance.

Une proposition des médiatrices et médiateurs des Conservatoire et Jardin botaniques.

17h00

La plus monstrueuse des carnivores!

tout public (dès 5 ans)

durée: 120'

Atelier

Les plantes carnivores vous font-elles peur? Vous protégeraient-elles des autres monstres? Ces plantes sont fascinantes mais connaissez-vous tous les mécanismes qu'elles utilisent pour capturer leurs proies? Nos spécialistes vous invitent à découvrir la panoplie d'armes qu'elles ont à leur disposition et qui font d'elles de redoutables prédatrices. Au cours de petites missions, partez à la chasse aux petits monstres. Capturez leur image tout en vous initiant à la photo macro avec vos smartphones et repartez avec votre trophée. Alors pour vous, quelle sera la plus monstrueuse des carnivores?

Une proposition des médiatrices et médiateurs des Conservatoire et Jardin botaniques.



CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES

jeudi 16 juillet rendez-vous avec le livre

15h00

Fais-toi peur lectures juke-box

tout public (dès 3 ans)

durée: 15' (en continu tout
l'après-midi)

Lecture

Comme devant un juke-box, vous pouvez choisir d'écouter l'un des livres présentés, à vous de choisir! Les bibliothécaires vous offrent des lectures d'extraits de romans pour les adultes, d'albums pour les enfants, ou une simple présentation d'un livre pour vous donner envie de vous rendre dans l'une de nos bibliothèques pour l'emprunter. Le «Monstre» est le thème commun à tous ces ouvrages, et comme dans un juke-box, vous en avez pour tous les goûts et tous les âges. Sauf qu'ici le juke-box, n'avalé aucune pièce de monnaie, il marche au sourire!

16h30

Un monstre au jardin

tout public (dès 10 ans)

durée: 120'

Atelier

Et si on allait planter des mots au Jardin botanique? L'auteure, **Lolvé Tillmanns**, vous propose un atelier d'écriture sur le thème du monstre. Née à Morges en 1982, Lolvé Tillmanns grandit dans la campagne vaudoise. Spécialiste du secteur énergétique, elle travaille dans ce domaine pendant cinq ans. Elle démissionne pour se lancer toute entière dans la littérature en 2011. Elle a publié cinq romans 33, rue des Grottes, Rosa, Les Fils, Un amour parfait et FIT.

*Sur inscription (10 places disponibles):
eauxvives-adultes.bmu@ville-ge.ch*

17h00

Histoire en ricochets Bizarreries et bulles sous l'eau

tout public (dès 4 ans)

durée: 60'

Spectacle

Ce spectacle interprété par le **Duo Cramoisi** comprend deux histoires qui parlent d'eau. Substance mythologique par excellence, l'eau est à la source de l'imaginaire et des rêves, donnant forme à un nombre infini de créatures et de monstres. **Anne-Laure Vieli** et **Anne-Sylvie Casagrande** nous embarqueront dans les mélodies enchanteresses qu'elles tirent d'une panoplie d'instruments aux formes et aux sonorités étonnantes. Émerveillement, peur, suspens soutenu et rire libérateur nous tiendront en haleine!

vendredi 17 juillet rendez-vous avec le numérique

15h00

Catalogue imaginaire de plantes effrayantes

tout public (dès 6 ans)

durée: 120' (en continu)

Atelier

Regarder le parc des Conservatoire et Jardin botaniques de Genève comme celui d'une autre planète... En exploration dans le jardin, les enfants se mettent à l'affût de toute plante étrange, de toute bizarrerie cachée entre deux feuilles... En botanistes qui se respectent, ils et elles les prennent en photo, notent leurs observations, imaginent leurs pouvoirs, dangers ou particularités. A partir de là, les enfants construisent et dessinent sur les tablettes numériques des planches botaniques farfelues et inquiétantes...

17h00

Rencontre avec de Bry

tout public (dès 11 ans)

durée: 120'

Atelier

L'inconnu, l'aventure, les rencontres et l'envie de comprendre... Que nous disent les récits de voyage sur le monde? Certain-e-s voyagent et observent, d'autres illustrent les témoignages. Théodore de Bry est un graveur du XVI^e siècle, qui a représenté des récits de voyage aux Amériques, contiennent alors inconnu des européens. Découvrez dans cet atelier le jeu vidéo *Varietas De Bry*, qui permet de plonger dans les gravures avec un humour et un regard aiguisés. Vous pouvez aussi participer à la grande fresque collective, prolonger les histoires des autres participant-e-s avec votre propre regard et imaginaire, puis la transformer en mini-film de voyage à emporter avec vous. L'atelier est animé par **Mélissa Monnier**, créatrice du jeu vidéo.

*En collaboration avec le
Bodmer Lab.*

17h30

Tambora, Pyramus, Frankenstein

tout public (dès 12 ans)

durée: 90'

Balade-récit et installation sonore

L'éruption du volcan indonésien Tambora, en 1815, donne lieu sur toute la planète à une «année sans été». Sous le ciel assombri de Genève, l'imaginaire fermente – c'est là que Mary W. Shelley conçoit Frankenstein – mais la nourriture pousse mal. Le premier Jardin botanique, aux Bastions, sera d'abord un champ de patates, plantées pour venir en aide à la population qui a faim. Alors comme aujourd'hui, il s'agit de réparer une société après une calamité...

Les arbres des Conservatoire et Jardin botaniques racontent cette histoire en empruntant la voix d'une comédienne. Suivez le guide lors d'une balade-récit ou flashez avec votre appareil mobile les codes QR posés dans les branchages. Avec la voix d'**Agathe Hazard Raboud**.

*Dans le cadre du projet
«Le Parc augmenté – Histoires
et imaginaire des espaces verts».*



CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES

samedi 18 juillet rendez-vous avec la musique

15h00, 16h15, 17h30

Construis ton memory musical une proposition de l'ensemble Eole

tout public (dès 8 ans)

durée: 60' par session
Atelier

Le memory est un jeu de mémoire et d'association. Le temps d'un atelier, nous vous proposons de jouer et de créer votre propre memory musical. Découvrez quelle musique est associée au tableau proposé. Puis, créons ensemble les sons et les mélodies associées aux images et aux émotions qu'elles procurent.

18h00

Chansons à butiner – Sophie Solo

tout public (dès 5 ans)

durée: 60'

Spectacle de chansons

Née à Genève Sophie Solo est chanteuse et comédienne autodidacte. Elle commence par se produire dans les bistrot carougeois et genevois. Son répertoire à cette époque est celui des chanteuses réalistes. Avec sa guitare elle fait une tournée mondiale genevoise, mêle humour et engagement dans un répertoire malicieusement féministe et interprète des chansons d'auteur.e.s qu'elle aime particulièrement: Véronique Pestel, Anne Sylvestre, Michèle Bernard, Allain Leprest, Francis Blanche... En 2011, diplômée de l'Ecole de la Voix dirigée par Odile Wieder, elle donne des cours de chant et anime des chorales. En 2017 paraît *Pas de Bouche*, un carnet de textes, partitions, dessins et un CD de 7 titres de ses propres chansons. En 2019, sort *CoeuRecommencé* avec 16 titres.



CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES

dimanche 19 juillet

Carte blanche aux Conservatoire et Jardin botaniques

15h00

Explorons l'Amazonie!

tout public (dès 3 ans)

durée: 120'

Ateliers

Les bibliothécaires des Conservatoire et Jardin botaniques vous proposent, devant la bibliothèque, une exploration sensorielle de l'exposition «Carl von Martius: à la découverte de la biodiversité tropicale». Venez jouer, colorier, lire, découvrir des objets végétaux monstrueux et emprunter des livres pour poursuivre l'exploration chez vous... Vous pouvez aussi visiter l'exposition en toute liberté et jouer les explorateurs avec le carnet d'exploration destiné aux familles.

15h30, 16h00, 16h30

L'extraordinaire voyage de Carl von Martius

tout public (dès 5 ans)

durée: 15' par session

Visites contées

Les bibliothécaires des Conservatoire et Jardin botaniques accueillent les familles pour une visite contée de l'exposition «Carl von Martius: à la découverte de la biodiversité tropicale» à la bibliothèque. Découvrez l'incroyable richesse de l'Amazonie brésilienne au travers du merveilleux voyage de Carl von Martius au Brésil. Les bibliothécaires vous content l'immense contribution de ce savant bavarois à la science botanique.

17h30

Au fil des pages exceptionnelles de Martius

tout public (dès 12 ans)

durée: 60'

Visite guidée

Les bibliothécaires des Conservatoire et Jardin botaniques vous font découvrir l'extraordinaire expédition du savant bavarois **Carl von Martius** au Brésil. Ce savant universel du XIX^e siècle décrira au terme de trois ans de voyage, pour la première fois, l'incroyable richesse de la flore amazonienne. Les éditions originales de la *Flora brasiliensis*, ouvrage monumental paru en 40 volumes, et de l'*Historia naturalis palmarum*, publication de référence pour la famille des palmiers, sont présentées lors de cette visite.



mercredi 22 juillet

carte blanche aux Conservatoire et Jardin botaniques

15h00

Ces plantes incroyables qui pulvérisent tous les records

tout public (dès 5 ans)

durée: 90'

Atelier

Venez explorer le Jardin botanique avec nous, à la rencontre de plantes incroyables: déroulez une feuille de plus de 20 mètres de long; rafraîchissez-vous les idées auprès d'une plante qui résiste à des températures inférieures à - 50 °C; partez à la recherche de la plus minuscule des fleurs, et d'autres gigantesques records que vous n'imaginez même pas... Pour voir le réel, faut-il un peu d'imagination? Et pour l'aiguiser, quoi de mieux qu'un bain de nature. Plusieurs activités seront proposées pour assouvir votre soif d'aventure et de connaissance.

Une proposition des médiatrices et médiateurs des Conservatoire et Jardin botaniques.

17h00

La plus monstrueuse des carnivores!

tout public (dès 5 ans)

durée: 120'

Atelier

Les plantes carnivores vous font-elles peur? Vous protégeraient-elles des autres monstres? Ces plantes sont fascinantes mais connaissez-vous tous les mécanismes qu'elles utilisent pour capturer leurs proies? Nos spécialistes vous invitent à découvrir la panoplie d'armes qu'elles ont à leur disposition et qui font d'elles de redoutables prédatrices. Au cours de petites missions, partez à la chasse aux petits monstres. Capturez leur image tout en vous initiant à la photo macro avec vos smartphones et repartez avec votre trophée. Alors pour vous, quelle sera la plus monstrueuse des carnivores?

Une proposition des médiatrices et médiateurs des Conservatoire et Jardin botaniques.



jeudi 23 juillet rendez-vous avec le livre

15h00

Parade monstrueuse fabrication de monstres sur fresque avec Cécile Köpfli

tout public (dès 4 ans)

durée: 120'

Atelier

Il s'agit d'extraire les monstres les plus farfelus et colorés de votre esprit pour les faire ensuite défiler en une grande et belle parade, soit la fabrication d'une fresque collective pour le plaisir des yeux! **Cécile Köpfli**, «Cil», s'affaire à sa petite fabrique de dessins depuis 1999. Elle dessine pour elle, pour des journaux et des associations. Elle réalise des récits dessinés qui parlent surtout de filles avec humour et ironie joviale. Son monde est rempli de créatures graphiques étranges parfois matérialisées en gravure ou en sérigraphie. Elle aime travailler en collaboration avec d'autres personnes venant du milieu du dessin ou bien d'autres horizons comme la musique ou la littérature.

15h00

Fais-toi peur lectures juke-box

tout public (dès 3 ans)

durée: 15' (en continu tout
l'après-midi)

Lecture

Comme devant un juke-box, vous pouvez choisir d'écouter l'un des livres présentés, à vous de choisir! Les bibliothécaires vous offrent des lectures d'extraits de romans pour les adultes, d'albums pour les enfants, ou une simple présentation d'un livre pour vous donner envie de vous rendre dans l'une de nos bibliothèques pour l'emprunter. Le «Monstre» est le thème commun à tous ces ouvrages, et comme dans un juke-box, vous en avez pour tous les goûts et tous les âges. Sauf qu'ici le juke-box, n'avale aucune pièce de monnaie, il marche au sourire!

16h30

Un monstre au jardin

tout public (dès 10 ans)

durée: 120'

Atelier

Et si on allait planter des mots au Jardin botanique? L'auteure, **Lolvé Tillmanns**, vous propose un atelier d'écriture sur le thème du monstre. Née à Morges en 1982, Lovlé Tillmanns grandit dans la campagne vaudoise. Spécialiste du secteur énergétique, elle travaille dans ce domaine pendant cinq ans. Elle démissionne pour se lancer tout entière dans la littérature en 2011. Elle a publié cinq romans 33, rue des Grottes, Rosa, Les Fils, Un amour parfait et FIT.

*Sur inscription (10 places disponibles):
eauxvives-adultes.bmu@ville-ge.ch*



CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIQUES

vendredi 24 juillet rendez-vous avec le numérique

15h00

Catalogue imaginaire de plantes effrayantes

tout public (dès 6 ans)

durée: 120' (en continu)

Atelier

Regarder le parc des Conservatoire et Jardin botaniques de Genève comme celui d'une autre planète... En exploration dans le jardin, les enfants se mettent à l'affût de toute plante étrange, de toute bizarrerie cachée entre deux feuilles... En botanistes qui se respectent, ils et elles les prennent en photo, notent leurs observations, imaginent leurs pouvoirs, dangers ou particularités. A partir de là, les enfants construisent et dessinent sur les tablettes numériques des planches botaniques farfelues et inquiétantes...

17h00

Rencontre avec de Bry

tout public (dès 11 ans)

durée: 120'

Atelier

L'inconnu, l'aventure, les rencontres et l'envie de comprendre... Que nous disent les récits de voyage sur le monde? Certain-e-s voyagent et observent, d'autres illustrent les témoignages. Théodore de Bry est un graveur du XVI^e siècle, qui a représenté des récits de voyage aux Amériques, contenant alors inconnu des européens. Découvrez dans cet atelier le jeu vidéo *Varietas De Bry*, qui permet de plonger dans les gravures avec un humour et un regard aiguisés. Vous pouvez aussi participer à la grande fresque collective, prolonger les histoires des autres participant-e-s avec votre propre regard et imaginaire, puis la transformer en mini-film de voyage à emporter avec vous. L'atelier est animé par **Mélissa Monnier**, créatrice du jeu vidéo.

*En collaboration avec le
Bodmer Lab.*

17h30

Tambora, Pyramus, Frankenstein

tout public (dès 12 ans)

durée: 90'

Balade-récit et installation sonore

L'éruption du volcan indonésien Tambora, en 1815, donne lieu sur toute la planète à une «année sans été». Sous le ciel assombri de Genève, l'imaginaire fermente – c'est là que Mary W. Shelley conçoit Frankenstein – mais la nourriture pousse mal. Le premier Jardin botanique, aux Bastions, sera d'abord un champ de patates, plantées pour venir en aide à la population qui a faim. Alors comme aujourd'hui, il s'agit de réparer une société après une calamité...

Les arbres des Conservatoire et Jardin botaniques racontent cette histoire en empruntant la voix d'une comédienne. Suivez le guide lors d'une balade-récit ou flashez avec votre appareil mobile les codes QR posés dans les branchages. Avec la voix d'**Agathe Hazard Raboud**.

*Dans le cadre du projet
«Le Parc augmenté – Histoires
et imaginaire des espaces verts».*



CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES

samedi 25 juillet rendez-vous avec la musique

15h00, 16h15, 17h30

Conter des histoires en musique une proposition de l'ensemble Eole

tout public (dès 8 ans)

durée: 60' par session

Atelier

Oyé oyé braves gens, voulez-vous devenir les ménestrels des temps modernes? Alors venez conter des histoires en musique. Nous vous proposons un voyage à travers les mots. Grâce à divers instruments, pratiquez, créez, découvrez la musique pour rendre l'histoire vivante.

18h00

Chansons à butiner – Sophie Solo

tout public (dès 5 ans)

durée: 60'

Spectacle de chansons

Née à Genève Sophie Solo est chanteuse et comédienne autodidacte. Elle commence par se produire dans les bistrot carougeois et genevois. Son répertoire à cette époque est celui des chanteuses réalistes. Avec sa guitare elle fait une tournée mondiale genevoise, mêle humour et engagement dans un répertoire malicieusement féministe et interprète des chansons d'auteur.e.s qu'elle aime particulièrement: Véronique Pestel, Anne Sylvestre, Michèle Bernard, Allain Leprest, Francis Blanche... En 2011, diplômée de l'Ecole de la Voix dirigée par Odile Wieder, elle donne des cours de chant et anime des chorales. En 2017 paraît *Pas de Bouche*, un carnet de textes, partitions, dessins et un CD de 7 titres de ses propres chansons. En 2019, sort *CoeuRecommencé* avec 16 titres.



CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES

dimanche 26 juillet

Carte blanche aux Conservatoire et Jardin botaniques

15h00

Explorons l'Amazonie!

tout public (dès 3 ans)

durée: 120'

Ateliers

Les bibliothécaires des Conservatoire et Jardin botaniques vous proposent, devant la bibliothèque, une exploration sensorielle de l'exposition «Carl von Martius: à la découverte de la biodiversité tropicale». Venez jouer, colorier, lire, découvrir des objets végétaux monstrueux et emprunter des livres pour poursuivre l'exploration chez vous... Vous pouvez aussi visiter l'exposition en toute liberté et jouer les explorateurs avec le carnet d'exploration destiné aux familles.

15h30, 16h00, 16h30

L'extraordinaire voyage de Carl von Martius

tout public (dès 5 ans)

durée: 15' par session

Visites contées

Les bibliothécaires des Conservatoire et Jardin botaniques accueillent les familles pour une visite contée de l'exposition «Carl von Martius: à la découverte de la biodiversité tropicale» à la bibliothèque. Découvrez l'incroyable richesse de l'Amazonie brésilienne au travers du merveilleux voyage de Carl von Martius au Brésil. Les bibliothécaires vous content l'immense contribution de ce savant bavarois à la science botanique.

17h30

Au fil des pages exceptionnelles de Martius

tout public (dès 12 ans)

durée: 60'

Visite guidée

Les bibliothécaires des Conservatoire et Jardin botaniques vous font découvrir l'extraordinaire expédition du savant bavarois **Carl von Martius** au Brésil. Ce savant universel du XIX^e siècle décrira au terme de trois ans de voyage, pour la première fois, l'incroyable richesse de la flore amazonienne. Les éditions originales de la *Flora brasiliensis*, ouvrage monumental paru en 40 volumes, et de l'*Historia naturalis palmarum*, publication de référence pour la famille des palmiers, sont présentées lors de cette visite.

PARC
LA GRANGE

mercredi 1/07

Carte blanche

15h00 **UNE BALADE À PETIT PAS**

17h00 **LE PINCEAU MAGIQUE**

jeudi 2/07

rendez-vous: le livre et le cinéma

15h00 **LES VIEUX JEUX NE
SONT PAS VIEUX JEU**

15h00 **FAIS-TOI PEUR !**

16h45 **VOYAGE AU PAYS DES MONSTRES**

21h30 **LES MONSTRES DANS
LE CINÉMA**

vendredi 3/07

rendez-vous avec le numérique

15h00 **COUR ET JARDIN**

15h00 **LE RÉCIT QUI CHANGE D'AVIS**

17h30 **UN LUNA-PARK OUBLIÉ
SOUS UN PARC**

samedi 4/07

rendez-vous avec la musique

15h, 16h15, 17h30 **UNE PARTITION PAS
COMME LES AUTRES**

17h00 **QUIZ MUSICAL**

dimanche 5/07

rendez-vous avec le sport et les contes

15h00 **BALADE LUDIQUE ET
SPORTIVE «À LA CARTE»**

16h00 **RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE
DE SPORTIGENÈVE**

18h00 **MONSTRE SORCIÈRE
AVEC CASILDA**

mercredi 8/07

Carte blanche

15h00 **UNE BALADE À PETIT PAS**

17h00 **LE PINCEAU MAGIQUE**

jeudi 9/07

rendez-vous: le livre et le cinéma

15h00 **LES VIEUX JEUX NE
SONT PAS VIEUX JEU**

15h00 **FAIS-TOI PEUR !**

16h45 **VOYAGE AU PAYS DES MONSTRES**

21h30 **LES MONSTRES DANS
LE CINÉMA**

vendredi 10/07

rendez-vous avec le numérique

15h00 **COUR ET JARDIN**

15h00 **LE RÉCIT QUI CHANGE D'AVIS**

17h30 **UN LUNA-PARK OUBLIÉ
SOUS UN PARC**

samedi 11/07

rendez-vous avec la musique et le cinéma

15h, 16h15, 17h30 **VOUS AVEZ DIT
CINÉ-CONCERT?**

17h00 **QUIZ MUSICAL**

21h30 **LES MONSTRES DANS
LE CINÉMA**

dimanche 12/07

rendez-vous avec le sport et les contes

15h00 **BALADE LUDIQUE ET
SPORTIVE «À LA CARTE»**

16h00 **RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE
DE SPORTIGENÈVE**

18h00 **MONSTRE SORCIÈRE
AVEC CASILDA**

CONSERVATOIRE
ET JARDIN
BOTANIKES

mercredi 15/07

Carte blanche

15h00 **CES PLANTES QUI PULVÉ-
RISENT TOUS LES RECORDS**

17h00 **LA PLUS MONSTRUEUSE
DES CARNIVORES**

jeudi 16/07

rendez-vous avec le livre

15h00 **FAIS-TOI PEUR!**

16h30 **UN MONSTRE AU JARDIN**

17h00 **HISTOIRE EN RICOCHETS**

vendredi 17/07

rendez-vous avec le numérique

15h00 **CATALOGUE IMAGINAIRE DES
PLANTES EFFRAYANTES**

17h00 **RENCONTRE AVEC DE BRY**

17h30 **TAMBORA, PYRAMUS,
FRANKENSTEIN**

samedi 18/07

rendez-vous avec la musique

15h00 **CONSTRUIS TON MEMORY
MUSICAL**

18h00 **CHANSONS À BUTINER**

dimanche 19/07

carte blanche

15h00 **EXPLORONS L'AMAZONIE!**

15h30, 16h, 16h30 **L'EXTRAORDINAIRE
VOYAGE DE CARL VON MARTIUS**

17h30 **AU FIL DES PAGES
EXCEPTIONNELLES DE MARTIUS**

mercredi 22/07

Carte blanche

15h00 **CES PLANTES QUI PULVÉ-
RISENT TOUS LES RECORDS**

17h00 **LA PLUS MONSTRUEUSE
DES CARNIVORES**

jeudi 23/07

rendez-vous avec le livre

15h00 **PARADE MONSTRUEUSE**

15h00 **FAIS-TOI PEUR!**

16h30 **UN MONSTRE AU JARDIN**

vendredi 24/07

rendez-vous avec le numérique

15h00 **CATALOGUE IMAGINAIRE DES
PLANTES EFFRAYANTES**

17h00 **RENCONTRE AVEC DE BRY**

17h30 **TAMBORA, PYRAMUS,
FRANKENSTEIN**

samedi 25/07

rendez-vous avec la musique

15h00 **CONTER DES HISTOIRES
EN MUSIQUE**

18h00 **CHANSONS À BUTINER**

dimanche 26/07

carte blanche

15h00 **EXPLORONS L'AMAZONIE!**

15h30, 16h, 16h30 **L'EXTRAORDINAIRE
VOYAGE DE CARL VON MARTIUS**

17h30 **AU FIL DES PAGES
EXCEPTIONNELLES DE MARTIUS**

EMPLACEMENTS DE LA MOBITHÈQUE

1. Parc La Grange:

à côté de la pataugeoire

2. Conservatoire et Jardin botaniques:

derrrière la serre tempérée



PARTENAIRES

Club de course d'orientation de Cern: club-orientering.web.cern.ch

Ensemble Eole: www.ensemble-eole.com

Les Conservatoire et Jardin botaniques: www.ville-ge.ch/cjb

Le Service des Espaces verts (SEVE)

Le Service de la Sécurité et de l'Espace public (SEEP)

Le Théâtre de l'Orangerie / TO: www.theatreorangerie.ch

SportiGenève: www.sportigeneve.ch

IMPRESSUM

Bibliothèques municipales – Ville de Genève

DE PARC EN PARC AVEC LES BM

Programme juillet 2020

Tirage: 4'000

Crédit images: pp. 31-49 © CJB

Impression: Ville de Genève

Création: www.superposition.info

